

La Esperanza, Quetzaltenango, 05 de diciembre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 3077-E-2019 y Resolución No. VC-DGA-036-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A. Elaborar la planificación de las capacitaciones del curso de música
- B. Elaborar el cronograma de las capacitaciones del curso de música
- C. Realizar las capacitaciones del curso de música
- D. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores

RESULTADOS OBTENIDOS

1. Las notas musicales: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La y Si

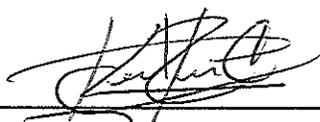
- El estudiante identificó la ubicación de las notas musicales respecto al instrumento, lo que facilitó la ejecución de piezas musicales.
- El estudiante comprendió las alturas de sonidos por medio de la lectura de las notas musicales.
- El estudiante señaló la ubicación de las notas en el pentagrama musical y en la tablatura para guitarra.
- El estudiante ejecutó la escala musical de la tonalidad de do mayor con las notas: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La y Si.

2. Improvisación

- El estudiante utilizó las notas musicales para realizar improvisaciones con el acompañamiento de la docente en tonalidades mayores.
- El estudiante comprendió las generalidades de la improvisación musical para realizar sus propias composiciones.
- El estudiante dominó con agilidad las notas musicales en las escalas para realizar ejercicios de improvisación.
- El estudiante integró improvisaciones a la ejecución de temas musicales en el instrumento.

3. El Villancico

- El estudiante reconoció la ubicación de las notas musicales que componen las canciones de los villancicos.
- El estudiante analizó el esquema o la estructura musical del villancico para diferenciarlo de los demás estilos musicales.
- El estudiante practicó canciones del estilo Villancico para presentar en clase con sus demás compañeros.
- El estudiante ejercitó los acordes básicos que componen los villancicos navideños-


Karen Yohana Citalán Pac

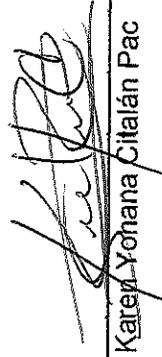
Vo.Bo.

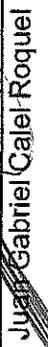

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUBE-

**PLANIFICACIÓN MENSUAL
ACADEMIA COMUNITARIA DE MÚSICA
LA ESPERANZA, QUETZALTENANGO**

Especialidad: Música

Unidad	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Del mes de noviembre	<p>Compone y realiza melodías de temas navideños ejecutando las notas musicales correctas.</p> <p>Interpreta la música con el reconocimiento de las notas que componen la escala de Do mayor en el instrumento musical.</p> <p>Ejecuta villancicos por medio de la guitarra, el piano o el violín, a base de la lectura de una tablatura, notitas escritas o cuerdas.</p>	<p>1. Ejecuta correctamente las notas musicales en el instrumento musical.</p> <p>2. Interpreta temas de su creación auditiva y los integra en la escala mayor de do.</p> <p>3. Interpreta los villancicos según la posición de las manos y la tonalidad de cada una.</p>	<p>Las notas musicales: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La y Si</p> <p>Improvisación</p> <p>El Villancico</p>	<p>1. Lecturas e interpretación de piezas musicales y ejercicios que integran las notas musicales en relación al instrumento.</p> <p>2. Ejercicios de creación de canciones, resguardando los acordes del círculo de la tonalidad de do mayor.</p> <p>3. Practica y presenta temas musicales de villancicos en grupo e individualmente.</p>	<p>✓ Evaluación formativa</p> <p>✓ Rúbricas</p> <p>✓ Listas de cotejo</p> <p>✓ Autoevaluación</p> <p>✓ Coevaluación</p> <p>✓ Heteroevaluación</p> <p>✓ Observación</p>	<p>Humanos:</p> <p>✓ Estudiantes</p> <p>✓ Instructor</p> <p>Materiales:</p> <p>✓ Pizarrón</p> <p>✓ marcadores</p> <p>✓ sillas</p> <p>✓ Atriles</p> <p>✓ Audio</p> <p>✓ Hojas de papel bond</p> <p>✓ lápiz</p>


Karen Yohana Citalán Pac


Juan Gabriel Cajel Roquel

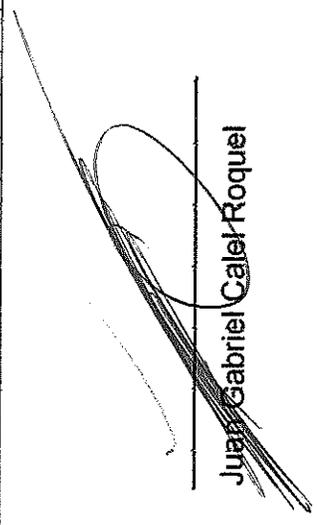
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Curso de Capacitación de: Música

Establecimiento: Academia Comunitaria de Música, La Esperanza, Quetzaltenango

No	Plazo Actividades	Mes de noviembre																											
		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29							
1	Las notas musicales: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La y Si	X	X	X	X	X		X	X																				
2	Improvisación									X	X	X	X																
3	El Villancico														X	X	X	X	X	X	X	X							X


Karen Yohana Citalán Pac


Juan Gabriel Caler Roquel